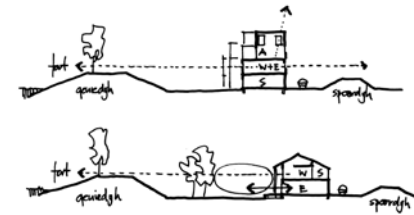
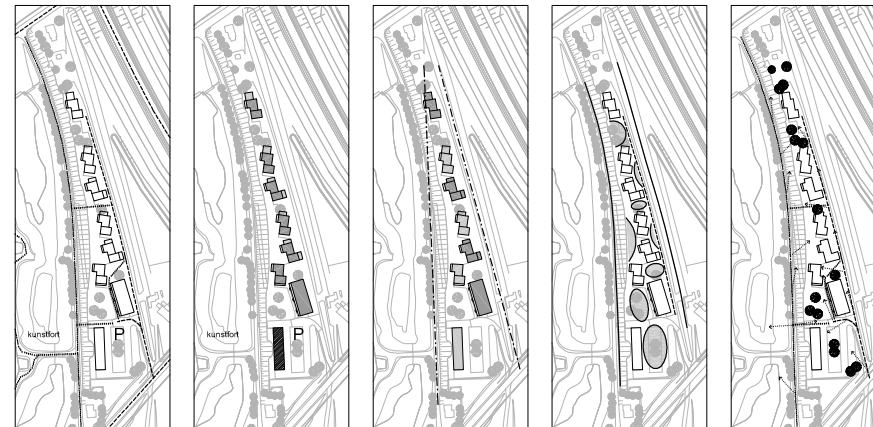


Atelierwoningen Kunstfort Vijfhuizen

Vijfhuizen, Haarlemmermeer
 stedenbouwkundige en landschappelijke visie
 2005-2001
 i.o.v. Stichting Kunstfort Vijfhuizen, www.kunstfort.nl



resp.: routing, programma, geometrie, ruimtes, encenering



referentie: kunst rondom het fort



De locatie is een snippertje land tussen een oude spoordijk en de Geniedijk naast het Kunstfort bij Vijfhuizen. Het fort maakt deel uit van de Stelling van Amsterdam. Het fortterrein is een bijzondere plek met geschiedenis. De nieuwe houten huizen stellen zich bescheiden op. Ze vormen een stedenbouwkundig en landschappelijk geheel met het fortterrein. De bestaande Geniebloeds en het parkeren voor bezoekers van het fort zijn ruimtelijk geïntegreerd in het stedenbouwkundig plan. De huizen zijn gesitueerd langs een straatje en rond een aantal pleintjes. Door de blokken te draaien is een zeer divers beeld en een grote variatie in perspectieven ontstaan. Vanuit alle hoeken is het beeld anders en zorgvuldig geënceneerd. De encenering van de huizen in de situatie, met enkele nieuw geplaatste bomen, in een nieuw ruimtelijk geheel, genereert een voor de nieuwsgierige wandelaar en fietser steeds wisselend perspectief. Vanwege de beperkte ruimte tussen beide dijken hebben de huizen geen tuin. Ze staan gezamenlijk in het gras. Het gras op beide dijken wordt gecontinueerd tussen de huizen. Per verdieping wisselt de oriëntatie op de omgeving. Door de gevelopeningen en de verspringingen in de gevel ontstaat er een bijzondere ruimtelijkheid in het huis en zijn de huizen optimaal georiënteerd op de zon en de omgeving, het fort in het bijzonder. De verspringen in het volume scheppen de buitenruimte en maken bewust twee woningen tot één ambigue blok.

